

DONDE HOSPEDARSE

Sin duda alguna la mejor opción es **La Casa del Espeleólogo** de *Arredondo*. Situada junto a todos los grandes sistemas cuenta con 26 camas, cocina completa, una finca enorme y todo lo que nos hace falta para compaginar con esta actividad. *Iván*, espeleólogo y un verdadero encanto pondrá por 10€ por persona y día estas instalaciones a nuestra disposición.

Acceso: Desde la iglesia de *Arredondo* y con dirección a *Bustablado*, a los 850m, el camino que encontramos a la derecha nos lleva a *la Casa del Espelólogo*.

Reservas

Email: casadelespeleologo@gmail.com
Tfno y whatsapp: 744 450 557



La Casa del Espeleólogo (Arredondo)

ACCESO

Coordenadas UTM (Datum ED50):

Mortero del Crucero:
30 T 454842 4787317 - Altura 1060m

La Calaca:
30 T 454472 4787255 - Altura 1060m

Sima del Mazo Chico
30 T 454770 4786375 – Atura 1035m

Desde *Astrana* se toma una pista en buen estado que sube en dirección a *Entremazos*. Esta acaba en la plataforma próxima a las cabañas de las Cerrajas, en donde si no se dispone de todo terreno se pueden dejar los coches. En este punto también es posible abastecerse de agua en un fuente próxima. Se continúa por una pista en mal estado que pasa entre los dos mazos (*Mazo Grande* y *Mazo Chico*), y sube hacia el *collado de Cruceros*, bordeando la gran depresión de *Cellagua* o *Llanalacueva*. En el collado parte de frente una pista que baja en dirección al *Hoyo Salzoso*, mientras que a la izquierda continúa hacia la *Fuente Fría* y *Garma Ciega*, bordeando la *depresión de Cellagua*. A unos escasos 50 m del anterior cruce de caminos en el collado, y siguiendo el de la izquierda, se sitúa la **Torca del Mortero del Crucero**, que es identificable por situarse, en el borde de la misma un pequeño árbol, cuyas ramas se ven desde el camino. El **Crucero del Polaco** se abre en el borde de una zona de bosque con toreas, situada al norte de la anterior bajando un poco hacia el *Hoyo Salzoso*.

Para llegar a la **Calaca** se sigue por el mismo camino de la izquierda. Cuando se aproxima a la zona de árboles y se hace paralelo a esta, hay que desviarse unos 30 m bajando hacia el bosque. La torea se abre en el borde de esa zona de arbolada situada al pie del *Pico Tejes*. Tiempo de subida a pie: 45 minutos.

Para llegar a la **Sima del Mazo Chico** subiremos por la pista que llega al *collado de Entre Mazos* (*Mazo Grande* y *Mazo Chico*) y a nuestra izquierda, en la cara del *Mazo Chico* que da a la *depresión de Cellagua* se encuentra la boca de la sima. Si usas las coordenadas que te damos no tendrás problemas, y mucho mejor si te descargas la track y la usas.

DESCRIPCIÓN

El sistema posee tres bocas de entrada, y en todas ellas es necesaria equipar pozos. La travesía que se describe consiste en entrar por el *Mortero del Crucero* o el *Crucero del Polaco* y salir por *la Calaca*.

Se trata de un recorrido de un nivel técnico bajo. Es preferible hacer la entrada por la *torca del Mortero del Crucero* y salir por la *sima de Calaca*, en donde previamente se ha de instalar el pozo de entrada (**P27**). La entrada por el *Crucero del Polaco* es más conflictiva, ya que aunque tan solo se ha de equipar una rampa de unos 5 m, hasta la unión con el *Mortero del Crucero*, el recorrido es confuso en algunos puntos.

En el *Mortero del Crucero* una rampa de hierba precede a dos **P15** seguidos. Tras estos se llega a una sala en la que se rodea un relleno para girar a la derecha, dejando la galería principal. Esta galería es un conducto de sección media de 2x3 que a veces se estrecha, presenta sedimentos y está recorrida por un pequeño riachuelo. Al final aparece una galería fósil que se remonta.

Siguiendo el recorrido de la travesía, la galería acaba en un caos de bloques, que se sube para llegar a una sala. En su parte central, a mano derecha y en lo alto de un cono de derrubios, se inicia la primera escalada (cuerda fija). Por este resalte de 4- 5 m se sube a un meandro desfondado que recorre parte de la sala por su techo (hay que llevar precaución en algunos puntos). Más adelante se llega a la 2ª escalada (R3), tras la que parten varios caminos; hay que tomar el de la derecha según se sube de cara a la pared. El camino sigue por un meandro evidente con marmitas secas. De esta forma se accede a una ancha galería, en un punto donde aparece un gran hundimiento. Este se rodea haciendo una pequeña trepada por la izquierda, para girar después a la derecha en la pared contraria.

Se sigue por la galería sin problemas de pérdida, presentando algún destrepe evidente. Después de atravesar un tramo de mayores dimensiones, se llega a una salita de techo bajo, en la que se sigue de frente dejando a la izquierda una infecta gatera que también acaba en el Río Negro. Se continúa por la gatera y, tomando todos los cruces a la izquierda, se sale al **Río Negro**. En sentido contrario, viniendo desde la Calaca, esta gatera de salida es poco evidente, pudiendo confundirse con otra.

Aunque se puede seguir subiendo por

la rampa de arena, es recomendable seguir el Río Negro por la pared izquierda (grandes pendants), ya que puede haber confusión y acabar en la **Sala del Gran Mogollonazo**. De esta forma se continúa hasta un cruce de galerías en donde se gira a mano derecha, para inmediatamente iniciar una subida. De camino hacia el **Gran Mogollón** hay que subir a lo alto de un gran bloque y desde este acceder a otro que da paso a una rampa de bloques. Se sube hasta lo más alto de la rampa y se baja siguiendo la pared izquierda. Más adelante se cruza una zona de suelo plano y se llega a una gran sala con un hundimiento central, que se bordea por la izquierda.

Desde donde acaba la sala, y antes del inicio de la subida hacia la otra, hay que ascender por entre los bloques hasta donde cae una cuerda, por la que se sube un R3. Después se sigue sin dificultad hasta una sala, en donde debe estar la cuerda de subida del P27, ya colocada que desciende por la mayor de las tres toreas que forman la entrada de la Calaca.

Entrando por el Crucero del Polaco se baja una resbaladiza rampa de unos 5 m, por la que se llega a una sala, que se sube hasta el techo para tomar un laminador. Tras este aparece una zona descendente con barro seguida de otra sala con un desfondamiento que se bordea, para enlazar por fin con la zona de las escaladas ya descritas al inicio.

MATERIAL E INSTALACIÓN

Para el descenso de la torca del Mortero del Crucero, es necesario una cuerda de unos 35 - 40 m y al menos 3 anclajes. Para la Calaca se necesita una cuerda de 35 m. La cavidad no está preparada para la técnica de doble cuerda. Lo idóneo es entrar por el Mortero del Crucero instalando en fijo los dos pozos, aunque también es factible, y más cómodo para retirar posteriormente cuerda, equipar tan solo la rampa y la cabecera del primer P15, bajando el siguiente sin fraccionar. Previamente se ha debido de instalar el P27 de Calaca, en donde la cuerda, amarrada a dos hayas, cae sin roces

hasta el fondo de la torca.

Todos los resaltes del interior están equipados con cuerda fija aunque no vendría mal llevar algo de material para reemplazar.

RECOMENDACIONES

Es preferible entrar por el Mortero del Crucero, no solo porque la instalación y desinstalación de las cuerdas es más sencilla, sino porque el recorrido tiene de esta forma menos posibilidad de equivocación. Se debe prestar atención al bordear el hundimiento que aparece tras el meandro que viene de las escaladas. Sería conveniente asegurar el paso con una cuerda.

En líneas generales, y a pesar de existir alguna zona laberíntica como es el gran Mogollón, el recorrido es fácil y evidente si se siguen las indicaciones.

Isidoro Ortiz Revuelta

Grandes Travesías, 40 Integrales Españolas

A.E.R.

MORTERO DEL CRUCERO – MAZO CHICO ZONA DE UNIÓN

La zona explorada en estos años se encuentra siguiendo el río que pasa a escasos metros de la base del pozo del Mortero del Crucero. Siguiendo el río aguas abajo, por una galería de dimensiones medias, llegamos a un pequeño pozo tras el cual una estrechez detuvo el avance de nuestros predecesores. Tras ella, en 1996 exploramos casi un kilómetro de nuevas galerías, que acababan en un sifón impenetrable. Algo por encima del mismo, y en una salita de techo bajo, una estrechez sopladora detuvo nuestra exploración. Esa fue la estrechez que nos entretuvo durante tres campañas consecutivas.

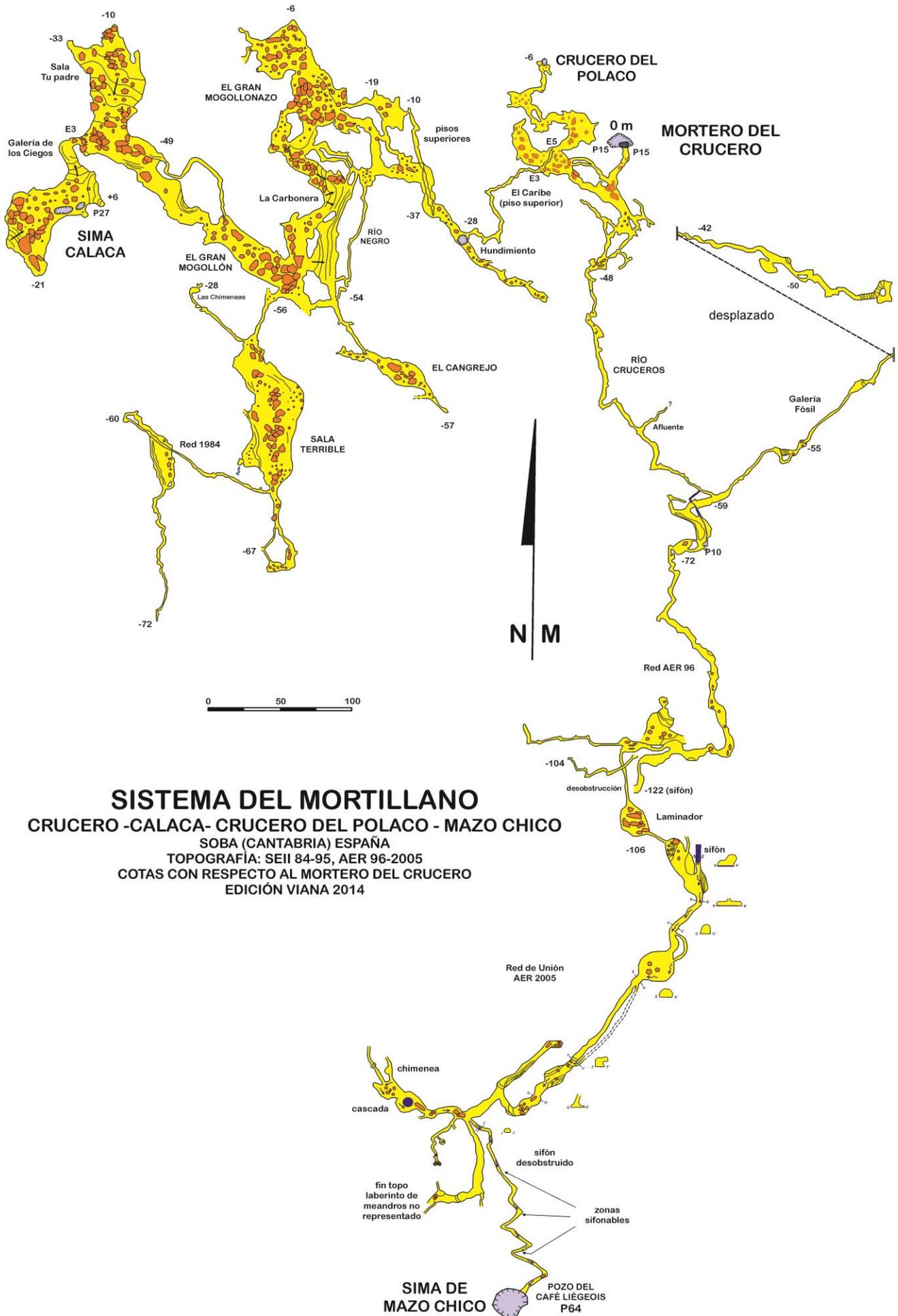
Tras la estrechez, de dieciséis metros de longitud, la galería vuelve a coger dimensiones notables. Una corta rampa nos

lleva de nuevo al cauce del río, al otro lado del sifón que años atrás detuvo nuestro avance. Seguimos por el curso del río, por conductos más estrechos, sin llegar a hacer incómoda la progresión. En un momento dado, el río se pierde, y la galería se vuelve más pequeña. Pronto recobra sin embargo unas dimensiones cómodas, quedando a mano derecha una galería que tras unos metros se tapona de arena. Poco más allá encontramos de nuevo el río (que ha recorrido este tramo por una estrecha e impenetrable galería paralela). Llegamos así a un aporte¹, donde la galería coge una altura considerable, con unos tubos colgados a mano izquierda que no llevan a ningún sitio.

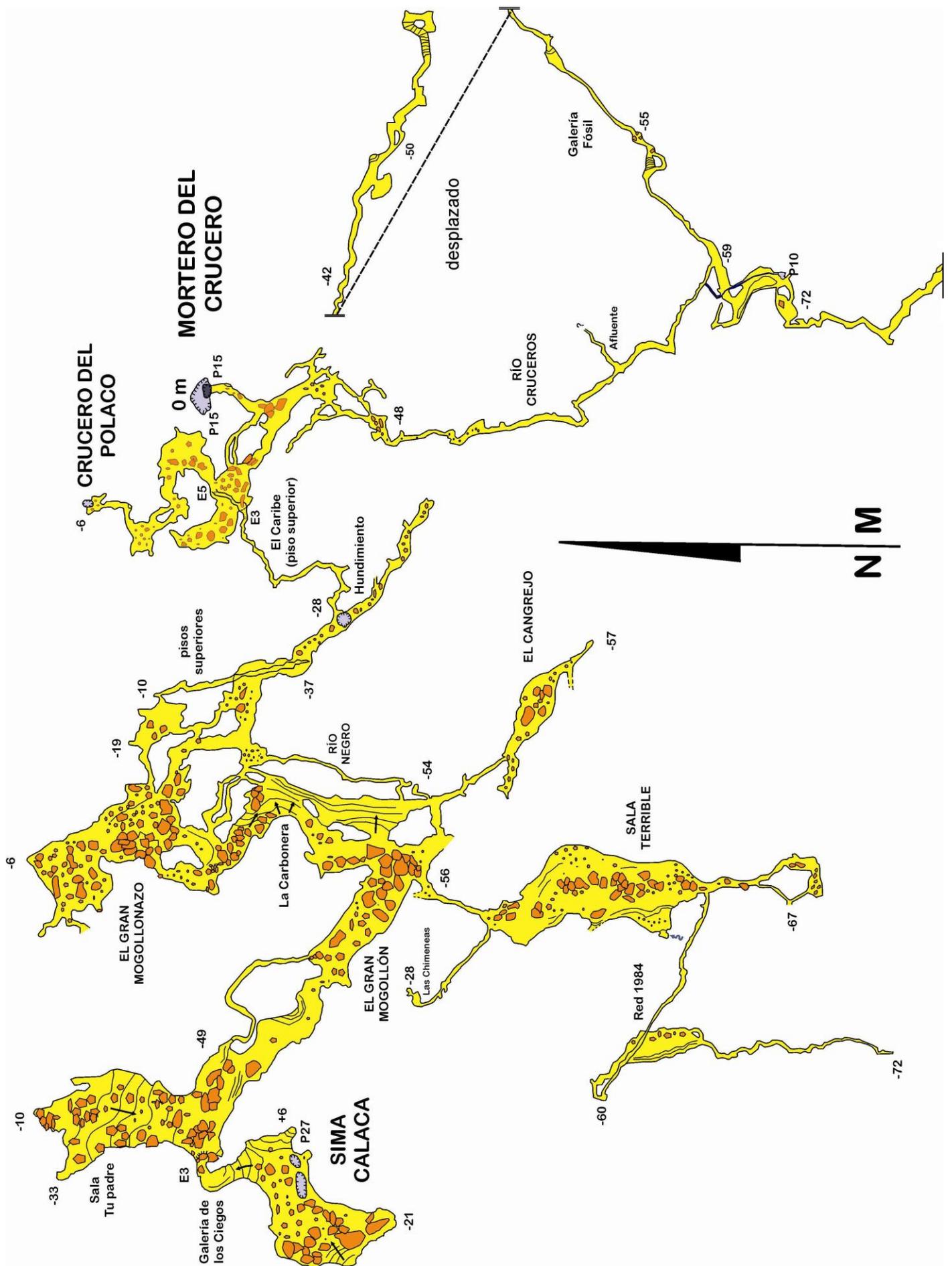
En a la galería principal², el río se sume en una estrecha galería lateral por la izquierda. Avanzamos por ella algo más de un centenar de metros, a veces a rastras, llegando así al antiguo sifón. Tras avanzar varios metros con un espacio muy escaso entre el agua y el techo, logramos alcanzar la galería que desemboca en el Pozo del Café Liégeois, ya en la sima del Mazo Chico.

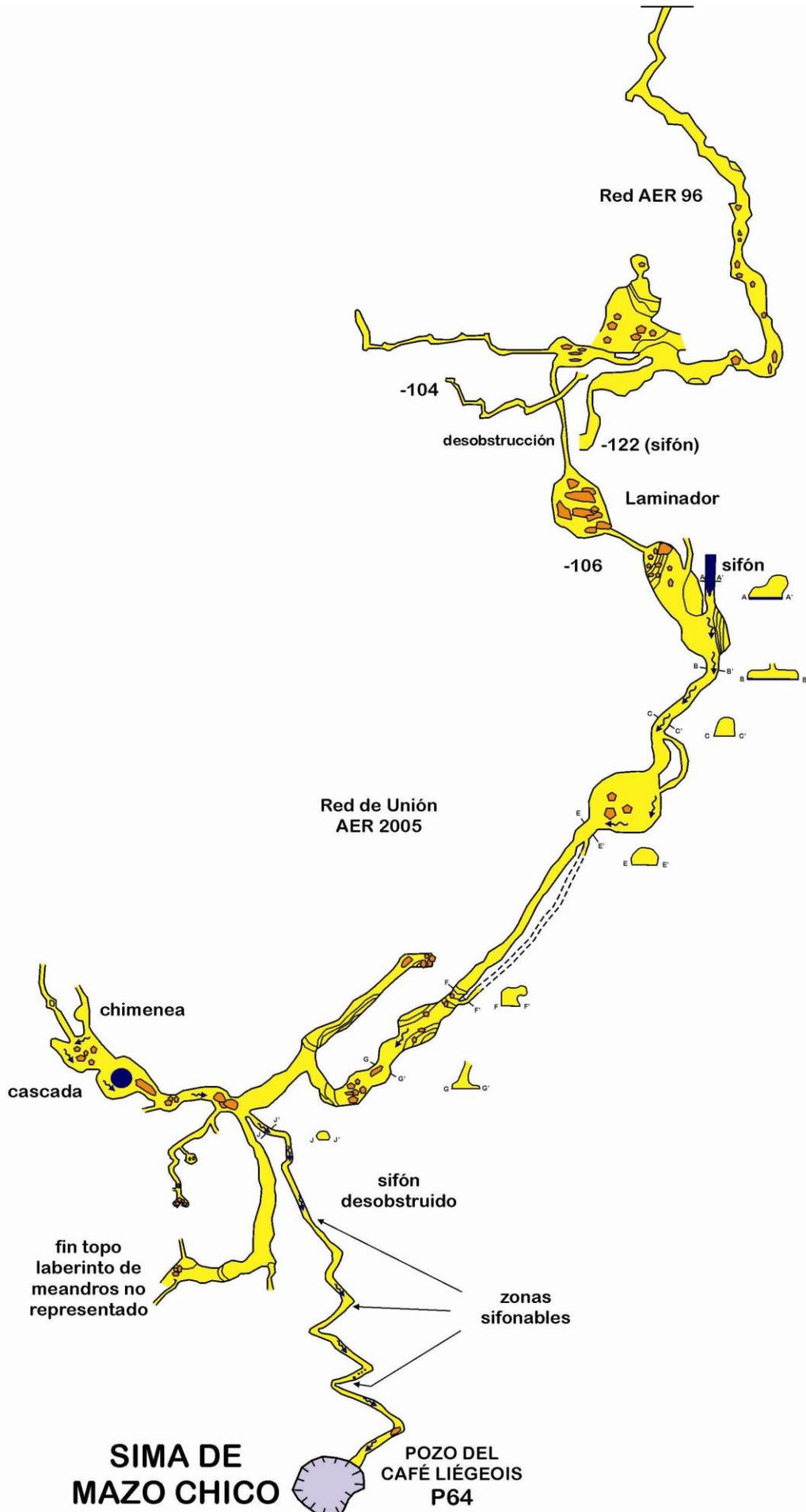
¹ Si seguimos el aporte aguas arriba, pronto se divide en dos. La galería de la izquierda, estrecha, asciende hasta hacerse impracticable, sin corriente de aire ni aporte de agua. Por el contrario, el ramal de la derecha nos lleva hasta una salita donde se precipita una cascada por un pozo de unos 25 metros de altura. En la base de la misma se puede observar la presencia de tritones y sanguijuelas, lo que nos lleva a suponer, dada la situación, que la cascada no es sino una pérdida del riachuelo que circula por la depresión de Llanalacueva. Más allá de la sala, por la izquierda un estrecho laminador se convierte en una galería muy estrecha, sin aire. A la derecha, un ramal muy corto nos sitúa en una nueva cascada, para estrecharse definitivamente.

² Si seguimos la galería principal, ya fósil, avanzaremos por un suelo tapizado de arena, de dimensiones medias. Una chimenea con aporte indica la presencia de una pequeña galería superior, seguida hasta un punto en el que se pueden observar raíces, hierbas y hojas, estando la galería ocupada por un tapón de bloques inestables que impiden la progresión (ulteriores prospecciones nos permitieron encontrar una sima situada justo encima, muy estrecha, cuya unión física no se ha intentado por no aportar nada al sistema). Más allá, una rampa de arena descendente nos sitúa en un punto donde una leve corriente de aire se filtra por un paso estrecho, impracticable. Por encima del mismo, existe una laberíntica red de tubos de pequeñas dimensiones (salvo algún punto concreto) que no van a ningún lado.



SISTEMA DEL MORTILLANO
CRUCERO -CALACA- CRUCERO DEL POLACO - MAZO CHICO
 SOBA (CANTABRIA) ESPAÑA
 TOPOGRAFÍA: SEII 84-95, AER 96-2005
 COTAS CON RESPECTO AL MORTERO DEL CRUCERO
 EDICIÓN VIANA 2014

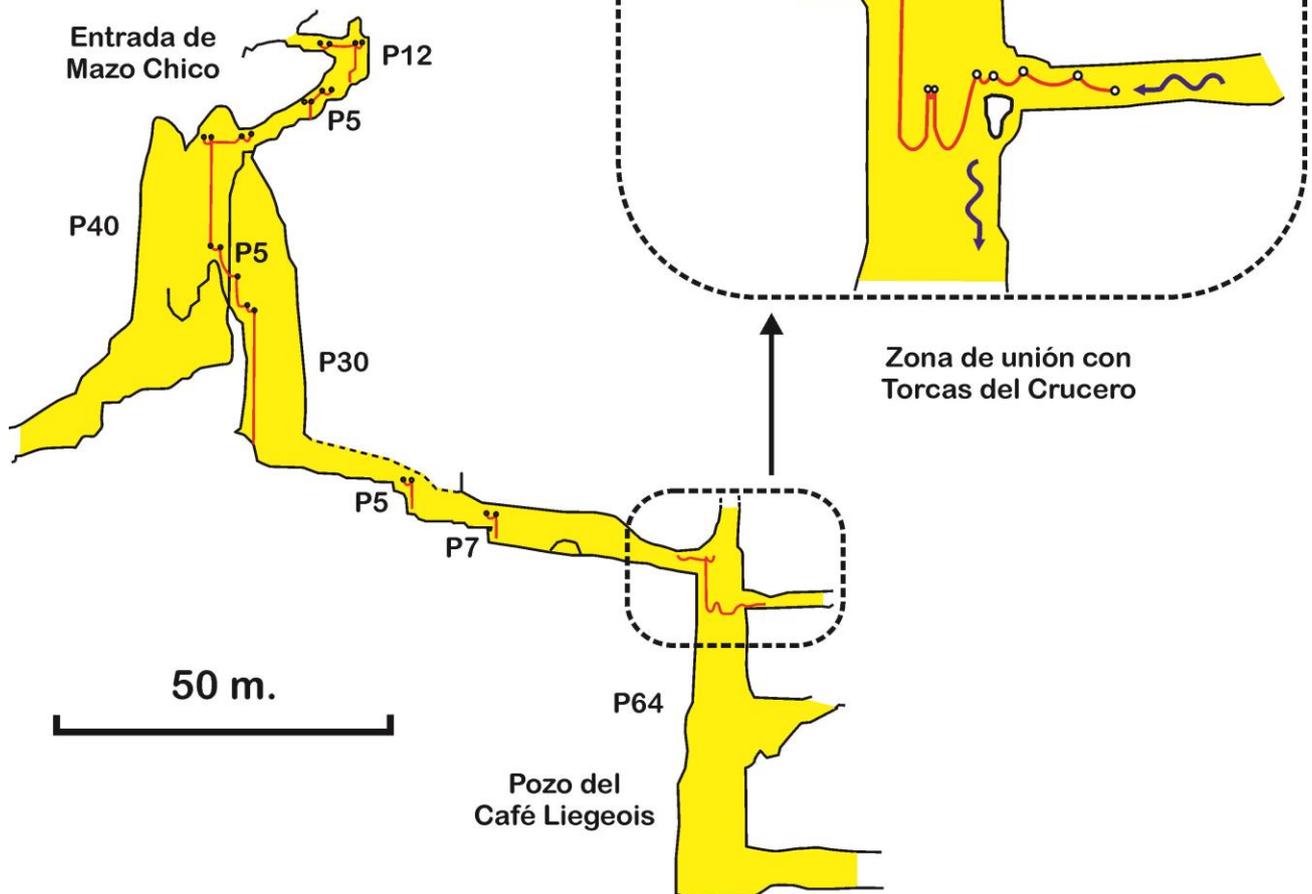




Sima del Mazo Chico

Soba (Cantabria)
-España-

AER/SCP
Alzado parcial



Ficha Técnica (datos A.E.R.)

| Obstáculo | Anclajes |
|---------------------|---|
| P 12 | 2 parabolt + pasamanos 6 m + 1 Longlife y parabolt |
| P 5 | 2 parabolt + pasamanos de 3 m. + 2 anclajes en "P" |
| P 40 | 2 parabolt + pasaman. de 7 m. + 2 Longlife cadena y anilla |
| P 5 | 2 parabolt + 1 Longlife. Cuerda fija de 9 m. |
| P 30 | |
| P 5 | 2 anclajes en "P" |
| P 7 | 2 anclajes en "P" |
| P del Café Liégeois | 2 parabolt + pasamanos + 2 Longlife + cuerda fija + 2 parabolt y cadena + cuerda fija +2 Long-life + pasamanos + Longlife + pasamanos + natural |